



**2 ha**

surface du périmètre de réflexion pour la définition d'un schéma directeur permettant de définir l'emplacement de la médiathèque de Sainte-Geneviève-des-Bois

**2 383 m<sup>2</sup>**

surface de plancher prévu pour la médiathèque

**100**

le nombre de places que devra accueillir l'auditorium de l'équipement

**2019**

livraison de la médiathèque numérique

ÉDITO



Cette newsletter est l'occasion pour moi de vous annoncer la modernisation de notre communication au travers de cette première lettre électronique, de l'actualisation de notre logo SORGEM et de sa charte graphique. Vous pourrez également nous retrouver sur les web de la SORGEM et de nos projets et sur les réseaux sociaux.

Nous nous attacherons également, en page finale de ces newsletters, à partager notre histoire et nos retours d'expérience depuis plus de 25 ans et les nombreux projets réalisés, avec et pour vous, durant ces nombreuses années de collaboration commune.

Je vous souhaite à tous un très bel été.

**FRÉDÉRIC PETITTA,  
PRÉSIDENT DE LA SORGEM**

FOCUS

## LE NUMÉRIQUE AU SERVICE DE LA FUTURE MÉDIATHÈQUE

La nouvelle médiathèque de Sainte-Geneviève-des-Bois, qui ouvrira ses portes en 2019, constituera un équipement culturel d'envergure. L'architecte sera choisi en novembre mais le programme prévu positionne déjà le bâtiment comme un bâtiment en symbiose avec la culture numérique.

**L**e numérique sera présent dans les espaces publics de la future médiathèque: postes multimédias, connectique à toutes les places assises, espaces consacrés aux jeux vidéos et à l'innovation numérique...

Le numérique sera au service de tous, pour tous. Pour les bibliothécaires qui s'affranchiront des tâches répétitives liées aux prêts et retours des documents et pourront ainsi consacrer plus de temps aux publics.

Pour les usagers qui accéderont, depuis chez eux, dans les transports ou dans la rue, via leur téléphone, leur ordinateur ou leur tablette, à une offre variée de ressources, notamment de livres numériques.

Ils pourront également participer aux ateliers et animations utilisant le numérique proposés à la médiathèque: utiliser les consoles de l'espace jeu vidéo, apprendre à maîtriser outils et logiciels, fabriquer des objets avec une imprimante 3D, utiliser les tables et écrans tactiles proposant des contenus immersifs. Les personnes en situation de handicap ne seront pas oubliées: des dispositifs adaptés leur seront proposés.

### LA CRÉATIVITÉ MISE EN AVANT

C'est sur le registre de la créativité que ce projet entend mettre l'accent: permettre à tous, selon ses goûts, ses capacités et sa curiosité, de participer à des ateliers au cours desquels seront produites des créations sonores, vidéos, graphiques, littéraires et même plastiques.

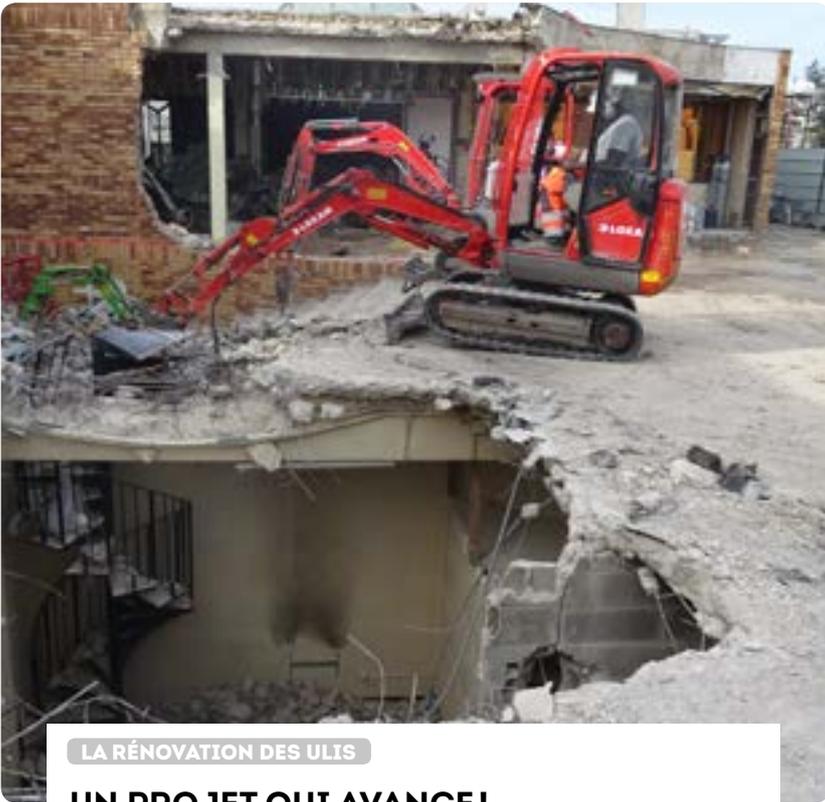
Au-delà des matériels et des logiciels qui seront mis à disposition et utilisés dans le cadre des animations, le numérique sera

présent dans l'esprit même des lieux: il implique la prise en compte de nouvelles pratiques culturelles, de nouveaux usages, à la fois plus participatifs, plus autonomes, évolutifs, suggérant une adaptabilité et une modularité des espaces:

ateliers de dialogues intergénérationnels utilisant les jeux sérieux et le "créer ensemble", murs se métamorphosant en écrans, objets "imprimés" à la demande, conception de jeux vidéo, fabrication de petits robots, voire projections 2D et 3D.

C'est le défi qui est lancé aux architectes qui se sont déjà portés candidats en nombre pour proposer leur vision de la bibliothèque du XXI<sup>e</sup> siècle.

*« Le numérique sera au service de tous, pour tous. »*



## LA RÉNOVATION DES ULIS

## UN PROJET QUI AVANCE!

Le phasage opérationnel de l'opération de rénovation urbaine des Ulis entre dans une nouvelle ère : la réalisation du secteur 2. Cette phase de l'opération contient un important programme de démolition notamment les anciennes cellules commerciales sur l'Esplanade de la République, mais surtout celle de l'imposant Centre Commercial des Champs Lasniers ainsi que celles des passerelles Automne et Pertuis. À ce jour la démolition concernée par le secteur de l'Esplanade de la République arrive à sa fin. Ces travaux, imbriqués dans du bâti existant à conserver en partie se font dans la dentelle ! Dès le début juin les travaux sur le secteur du centre commercial des Champs Lasniers démarreront et débiteront par des actions peu visibles : le curage et le désamiantage des bâtis existants. L'achèvement de ces travaux est prévu pour fin 2016.



## NOYER-RENARD - ATHIS-MONS

## FIN DES OPÉRATIONS

L'opération de renouvellement urbain du Noyer-Renard située sur la commune d'Athis-Mons touche à sa fin. Le dernier programme, composé de 17 logements en accession sociale à la propriété réalisés par la CLARM (société coopérative de production d'HLM), doit être livré en septembre prochain et s'accompagnera dans le même temps de l'achèvement des travaux des espaces publics sur le quartier. Cette réalisation vient parachever la diversification de l'offre de logements entreprise depuis l'origine du projet.

## NOS MÉTIERS

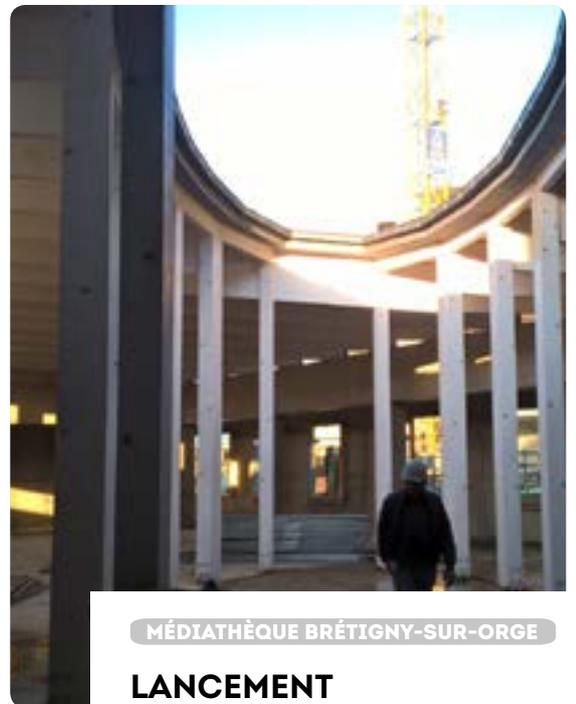


## LA CONCERTATION

La concertation est une pratique consistant à faire précéder une décision d'une consultation des parties concernées. Ainsi, au lancement de l'opération Clause Bois Badeau à Brétigny-sur-Orge, une concertation a été organisée de façon à alimenter la réflexion des concepteurs du projet. En 2015, alors que le tiers du projet est sorti de terre, la Ville de Brétigny et son aménageur ont consulté à nouveau les Brétignolais. À l'issue de trois réunions publiques et de trois ateliers, 118 propositions ont été élaborées par les Brétignolais dont un grand nombre a été repris dans le plan d'action mis en œuvre par la Commune et la SORGEM.

*« IL FAUT DEMANDER [LEUR AVIS] AUX CITOYENS, LEUR DONNER AU MAXIMUM LA PAROLE POUR LES INTÉGRER AUX PROJETS, QU'ILS SE SENTENT CONCERNÉS, INVESTIS ET QU'EUX-MÊMES APPORTENT DES IDÉES. »*

**ÉMILIE MECHIN, PROFESSEURE ET HABITANTE DE CLAUSE BOIS BADEAU**



## MÉDIATHÈQUE BRÉTIGNY-SUR-ORGE

## LANCEMENT DES TRAVAUX!

La coque brute a été livrée par le promoteur Kaufman and Broad à la fin du mois d'avril 2016 à Cœur d'Essonne Agglomération. Les travaux d'aménagement intérieur de la nouvelle médiathèque débiteront en septembre 2016 pour une durée de 12 mois. La SORGEM est en phase d'analyse des offres pour l'attribution de 9 lots en corps d'états séparés.

**QUARTIER DES CINÉASTES -  
ÉPINAY-SOUS-SÉNART**
**L'ÉMERGENCE  
DES ESPACES PUBLICS**

La requalification des espaces publics du quartier des Cinéastes à Épinay-sous-Sénart se poursuit. Depuis le mois de mars 2016, après la réalisation du parvis de l'école Pré aux Agneaux, les travaux d'aménagement ont démarré simultanément sur trois espaces : la place des Cinéastes, véritable centralité au cœur du quartier, la Grande Percée, large espace piéton s'ouvrant sur la Vallée de l'Yerres et accueillant notamment deux aires de jeux pour enfants (2-6 ans et 6-12 ans) et l'avenue Victor-Hugo, axe structurant de l'entrée du quartier. La livraison de ces travaux est prévue pour le début de l'été.


**NOS PROFILS**

**MARION POULIQUEN**  
DIRECTRICE D'OPÉRATIONS

Après un diplôme de l'Institut d'Études Politiques d'Aix-en-Provence et un master 2 en urbanisme et aménagement à l'IFU, j'ai d'abord travaillé deux ans à la mairie de Paris puis quatre ans chez Algoé, consultants en assistance à maîtrise d'ouvrage sur des projets d'aménagement. J'ai rejoint la SORGEM en janvier 2012 pour m'occuper de la ZAC Clause Bois Badeau et des mandats d'aménagement associés (parc Bois Badeau et médiathèque de Brétigny). Depuis janvier 2016, j'ai pris la direction de cette opération passionnante que je pilote désormais à temps plein.

**CFA BRÉTIGNY-SUR-ORGE**
**LA DERNIÈRE LIGNE DROITE**

Le chantier du nouveau Centre de Formation des Apprentis du Bâtiment de Brétigny-sur-Orge entame sa phase finale, il accueillera ses premiers apprentis à la rentrée de septembre 2016. L'ensemble des entreprises est mobilisé pour tenir le délai de livraison. L'aménagement du parc machines des ateliers techniques a d'ores et déjà démarré, en coordination avec les lots techniques. Les aménagements extérieurs sont en cours et les lots finitions s'attellent sur le bâtiment administratif.


**SUR LE WEB**

- [www.sorgem.fr](http://www.sorgem.fr)
- [www.ecoquartierbretigny91.com/](http://www.ecoquartierbretigny91.com/)
- [www.lesbellesvues.net](http://www.lesbellesvues.net)
- [www.vvcb.fr](http://www.vvcb.fr)

**LES BELLES VUES  
ARPAJON ET OLLAINVILLE**
**LE PROMOTEUR,  
UN CHOIX  
D'IMPORTANCE**

Les Belles Vues sont entrées en phase opérationnelle avec une première consultation de promoteurs pour la construction de 31 logements sur la commune d'Arpajon. Ce programme, pour lequel l'équipe lauréate sera retenue à la rentrée, devra être exemplaire et innovant, tant sur son architecture que sur les aspects énergétiques et environnementaux, afin de tendre vers de nouvelles formes d'habitats écoresponsables.

**ZAC GAMBETTA  
SAINT-MICHEL-SUR-ORGE**
**LA COMMERCIALISATION  
COMMENCE !**

L'opérateur Legendre Immobilier a lancé fin mars 2016 la commercialisation des lots 3 et 4 de la ZAC Gambetta à Saint-Michel-sur-Orge. Ces lots de 62 logements, allant du T2 au T4 et dessinés par l'agence Devillers & Associés, ont été présentés aux habitants de Saint-Michel-sur-Orge au cours d'une soirée de pré-commercialisation. Celle-ci s'est déroulée le 31 mars au centre culturel Baschet, permettant de proposer des prix de lancement aux habitants de la commune. Les travaux débuteront dans le second semestre de l'année 2016.

**VILLE DE PLESSIS-PÂTÉ**
**UN TERRITOIRE  
VIVANT**

Depuis fin 2015, sept dossiers de permis de construire ont été déposés à la Mairie de Plessis-Pâté. Le permis de construire de la Cité Val Vert, équipement majeur de la ZAC Val Vert - Croix Blanche, dont le maître d'ouvrage est Cœur d'Essonne Agglomération et le mandataire la SORGEM, a été attribuée ce mois-ci, en juin 2016. Les six autres dossiers ont été déposés le 4 février 2016 pour la réalisation du parc commercial Central Parc, dont le maître d'ouvrage est la Compagnie de Phalsbourg. Ils seront encore plus nombreux quand débuteront les premières opérations destinées aux PMI-PME.

# LES ULIS, ZOOM SUR LA CRÉATION D'UN QUARTIER

Dans les années 1970, sur le plateau des communes de Bures-sur-Yvette et d'Orsay, un quartier, inspiré des principes d'urbanisme de Le Corbusier, fut peu à peu érigé. Ce quartier indépendant s'est progressivement émancipé. En 1977, il devient une ville: "Les Ulis". Ville nouvelle en renouvellement, elle mène conjointement de nombreux chantiers pour améliorer le cadre de vie de ses habitants.

Dans les années 2000, la ville réfléchit à un programme de rénovation urbaine, constatant des dysfonctionnements dans la qualité de vie des Ulisais entraînant une fuite et une paupérisation de la population. C'est l'architecte-urbaniste Jean-Michel Daquin (Atelier Daquin et Ferrière) qui, pour la qualité de son projet proposé à la Commune, fut alors retenu pour cette rénovation. En 2005, la SORGEM est retenue par la ville pour mener une concession d'aménagement qui engagera alors la métamorphose du centre-ville. À l'intérieur de ce contrat, deux sites sont concernés: le secteur du Cœur de Ville et le secteur des Champs Lasniers.

## LES CHAMPS LASNIERS, UN QUARTIER CLÉ DE LA VILLE

Les Champs Lasniers est alors un site d'environ 1,75 ha où il est aisé d'intervenir rapidement. L'objectif du développement global de l'opération est principalement

de créer des logements en centre-ville pour renforcer son dynamisme et son attractivité, de proposer de nouvelles formes de logements plus diversifiées tant en morphologie (maisons de ville, maisons individuelles, habitat intermédiaire...) qu'en statut (locatif libre, accession à la propriété...) et de remettre au niveau de la rue un certain nombre de fonctions comme le commerce et les logements pour assurer une meilleure animation. Ainsi, dès 2008, des constructions sont érigées et accueillent les premiers habitants de ce nouveau quartier. En tout, ce sont 298 logements qui sont créés aux Champs Lasniers. La SORGEM en charge de la vente du foncier et du respect des ambitions était aussi maître d'ouvrage pour la création des voiries et des cheminements structurants ce nouveau morceau de ville.

## L'ALLÉE DES SENTEURS, L'ARTÈRE DU QUARTIER

Le point fort de ce projet réside notamment dans la création



de l'Allée des Senteurs, voie traversante et piétonne du quartier, qui permet de le parcourir dans un environnement apaisé. Cette allée est composée d'une structure de chaussée en galets. Ses abords sont paysagers et de grande qualité; il est agréable de s'y promener tout au long de l'année. Elle a été prolongée en 2014 afin de relier les structures nouvelles aux réseaux existants. Mi-décembre 2015, la SORGEM a remis à la commune l'ensemble du quartier. Ses missions sont donc achevées pour cette partie de l'opération.

### 1977

Création de la ville des Ulis

### 2000

Projets de rénovation urbaine

### 2005

Nomination de la Sorgem comme aménageur

### 2017

La ville fête ses 40 ans

## AGENDA

### LES ULIS

- Le démarrage de la démolition du centre commercial des Champs Lasniers a eu lieu le **1<sup>er</sup> juin 2016**.
- La fin des travaux de démolition sur l'Esplanade de la République est prévue **courant de l'été 2016**.

### ARPAJON - OLLAINVILLE

- L'Établissement Public Foncier d'Île-de-France, Cœur d'Essonne Agglomération et la SORGEM signeront un protocole de rachat du foncier **début septembre** pour engager la phase opérationnelle du projet Les Belles Vues.

### BRÉTIGNY-SUR-ORGE

- Le **30 mai 2016** a été déposé le dossier de candidature pour la labellisation nationale Éco-quartier de la première tranche de Clause Bois Badeau (secteurs Mesnil et Sorbiers).

### ÉPINAY-SOUS-SÉNART

- L'inauguration de la place des Cinéastes et de la Grande Percée devrait intervenir dans **le courant de l'été 2016**.

## SORGEM

157-159, route de Corbeil  
91700 Sainte-Geneviève-des-Bois  
Tél.: 01 60 15 58 18  
E-mail: [sorgem@sorgem.fr](mailto:sorgem@sorgem.fr)  
[www.sorgem.fr](http://www.sorgem.fr)



# SORGEM

AU CŒUR DE L'AMÉNAGEMENT PUBLIC